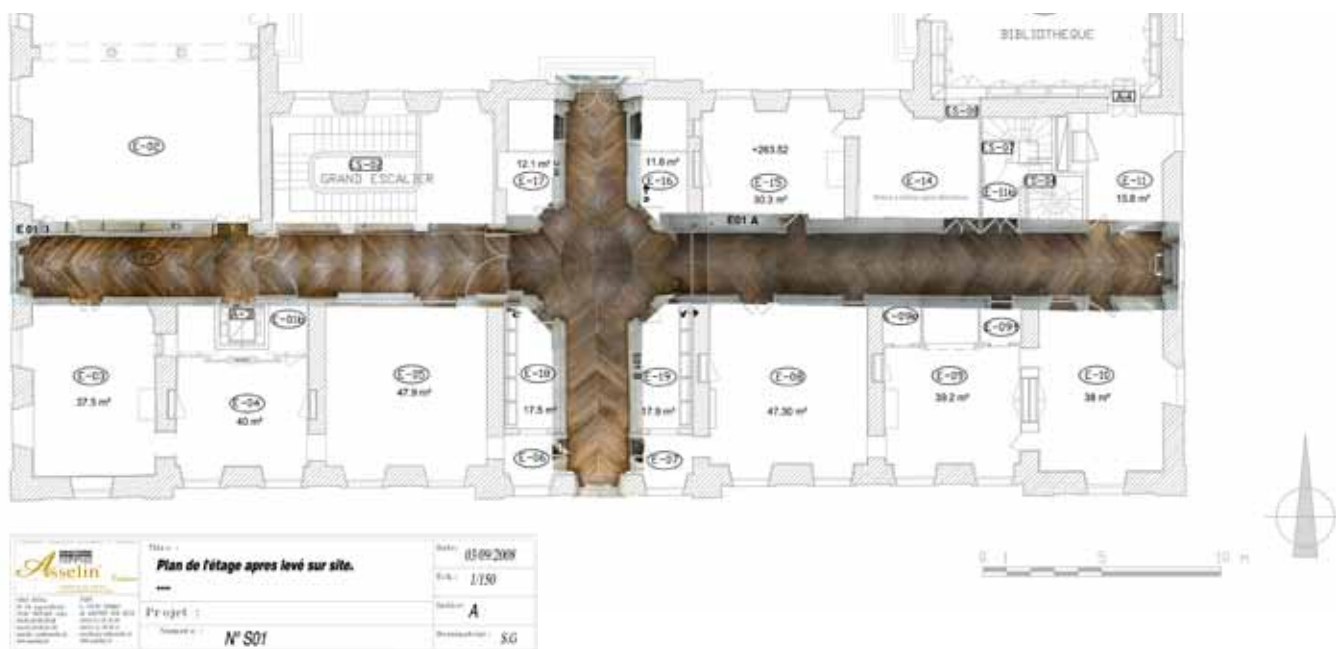


Offre calepinage photographique et orthonormé

# Restauration architecturale : gagnez en temps et en précision.

Cette technique photographique permet de rendre avec une très grande précision et en haute définition l'aspect original d'un bâtiment historique (façades, lambris, fresques, sols etc.) avant restauration afin de réaliser un plan à la cote (intégration sur AutoCAD). <http://www.pointcarre.net/studio-photo/visitesvirtuelles/>



## LES ATOUTS

- ▣ Respect des perspectives et des proportions
- ▣ Photographie Haute Définition à l'échelle : permettant d'avoir une cote exacte entre deux points mesurés sur la photo.
- ▣ Utilisation possible en plan papier ou en panoramique interactif a plat sur écran. (après intégration des plans sur AutoCad)
- ▣ Réunions de chantier plus efficaces : on évite les déplacements inutiles pour constater l'état général du chantier.

## METHODOLOGIE

*Prise de vues haute définition*  
*Format des livrables : tiff ou jpg, fichier flash pour les plans interactifs*

**Phase 1 :** Prise de brief avec le client et définition des espaces à calepiner.

**Phase 2 :** Prise de vues techniques sur le site.

**Phase 3 :** Dérushage des photos, assemblage des vues, retouches chromatiques (traitement image, luminosité, netteté...).

**Phase 4 :** Livraison des photos assemblées pour une intégration sur AutoCAD.

**Phase 5 :** Récupération du fichier Autocad pour la création d'un plan interactif si besoin.

## Exemples

Entreprise Asselin Tradition : 1500 m<sup>2</sup> de parquet prises de vues réalisées m<sup>2</sup> par m<sup>2</sup> pour les parquets.  
Calepinage des lambris des toutes les pièces du Musée des Beaux-Arts de Limoges



SEM 81 : 3 pièces de dallage Gallo-Romain de 120 m<sup>2</sup>, prises de vues réalisées m<sup>2</sup> par m<sup>2</sup> | Musée d'Albi





Le Studio